

## Event Highlights

1st to 10th November 2024  
**Sonneberg Fairy Tale Days**

Fri 8th November 2024, 2 p.m.  
**„From the sandman to fairy tale“**  
Reading by the Southern Thuringia Dialect Working Group, Seniors' afternoon with coffee and cake, registration required: 03675 422 634-23

Fri 22nd November 2024, 2-5 p.m.  
**LITTLE SANDMAN celebrates his 65th birthday**  
Family afternoon with puppet theatre, story reading, painting and craft activities

Sun 1st December 2024, 1-6 p.m.  
**Christmas at the Museum**

Sun 26th January 2025, 1-5 p.m.  
**Sandman expert round with Heidrun Wilkening**  
1-3 p.m. Exchange market and doll identification  
3-5 p.m. Exchange of knowledge and stories

Thu 6th February & Thu, 6th March 2025, 1-4 p.m.  
**Open handicraft workshop for Kids**  
Make your own Sandman hand puppet.  
Material: 4,00 EUR plus admission



## Veranstaltungshighlights

01.-10.11.2024  
**Sonneberger Märchentage**

Fr, 08.11.2024, 14 Uhr  
**„Vom Sandmannla zum Mahla“**  
Lesung des Arbeitskreises Mundart Südthüringen, Seniorennachmittag mit Kaffee & Kuchen, Anmeldung erforderlich unter: 03675 422 634-23

Fr, 22.11.2024, 14-17 Uhr  
**UNSER SANDMÄNNCHEN feiert 65. Geburtstag**  
Familiennachmittag mit Puppentheater, Geschichten, Mal- und Bastelangeboten

So, 01.12.2024, 13-18 Uhr  
**Museumsweihnacht**

So, 26.01.2025, 13-17 Uhr  
**Sandmann-Expertenrunde** mit Heidrun Wilkening  
13-15 Uhr Tausch und Puppenbestimmung  
15-17 Uhr Austausch von Wissen und Geschichten

Do, 06.02. & Do, 06.03.2025, 13-16 Uhr  
**Offener Workshop für Kinder**  
Wir basteln unsere eigene Sandmann-Handspielpuppe.  
Material: 4,00 EUR zzgl. Eintritt



© rbb und MDR, Foto: Konang / PU 244 Schneewittchen



© 2024 rbb und MDR

## Kontakt - Anfahrt Contact - How to find us



Beethovenstraße 10  
96515 Sonneberg  
Telefon: +49 (0)3675 422 634 - 0  
Di - So / Feiertage 10 - 17 Uhr  
[www.deutschesspielzeugmuseum.de](http://www.deutschesspielzeugmuseum.de)



Opening times  
Tuesday to Sunday 10 a.m. - 5 p.m.  
Public holidays 10 a.m. - 5 p.m.

**Wir danken allen Unterstützern, Leihgebern und Sponsoren sowie dem Sandmännchen-Archiv der rbb media GmbH.**

## Sonderausstellung

# Unser Sandmännchen



© 2024 rbb und MDR

05.11.2024 bis 09.03.2025

## 65 Jahre UNSER SANDMÄNNCHEN Die Kultfigur als Spielzeug



 **DEUTSCHES SPIELZEUGMUSEUM**

## Special Exhibition

5th November 2024 – 9th March 2025


## 65th anniversary LITTLE SANDMAN The cult figure as a toy

## UNSER SANDMÄNNCHEN

Wer kennt es nicht? Seit dem 22. November 1959 bringt „Unser Sandmännchen“ täglich Geschichten für schöne Träume. Gerhard Behrendt hat es für das Fernsehen der DDR (DFF) gestaltet. Anfangs war es selbst noch etwas müde. Bald aber hatte es das besondere Aussehen eines Erwachsenen mit weißen Haaren, spitzem Bart, aber mit kindlichen Zügen und wachen Augen, spitzer Mütze, spitzen Stiefelchen und Umhang. Es ist immer freundlich, beliebt, kann alles und reist mit seinen vielen Fahrzeugen durch Traum, Raum und Zeit. Mit den Jahren wurde es immer jünger und beweglicher. Andere deutsche Sandmännchen hat es überlebt. Seit 1992 ist „Unser Sandmännchen“ das einzige Fernseh-Sandmännchen im geeinten Deutschland.



© rbb und MDR, Foto: Konang / PU 366 - 1970 Leipziger Messe / Spielzeugabteilung / Senkrechtstarter

 Täglich um 17:53 Uhr im rbb, um 18:54 Uhr (sonntags 18:52) im MDR und um 18:50 Uhr im KiKA, [www.sandmann.de](http://www.sandmann.de)

## SPIELZEUG- GESCHENK – MARKE

Bald nach den ersten Ausstrahlungen im Fernsehen wollte jeder ein Sandmännchen haben oder verschenken. Kleine Handwerksbetriebe passten ihre Puppen an und produzierten teilweise ohne Genehmigung. Das Fernsehen der DDR erkannte den Wettbewerb und kontrollierte die Qualität wie ein Markenprodukt. Die Kultfigur lässt sich bis heute schwer vervielfältigen. Was zeichnet die Figur aus? Welches Material eignet sich? Stehen die Puppen im Schrank oder können Kinder damit spielen? In Kleinbetrieben entstehen andere Figuren als bei der Großproduktion. Die Leipziger Messe war Treffpunkt für Inland und Export. 65 Jahre Sandmännchen-Puppen erzählen von einer wechselvollen Spielzeug-Produktion und Geschichte.



Abbildungen: Sandmännchen aus den ersten Jahrzehnten. Sammlung Wilski & Wilkening

## DIE KULTFIGUR

Keine Sandmann-Figur gleicht der anderen und ist doch kein Einzelstück. Die Kultfigur begleitet Generationen von Familien. Wo aber wurden und werden sie hergestellt? Das bewegt nicht nur Heidrun Wilkening. Die Film- und Fernsehwissenschaftlerin beschäftigt sich seit 1993 mit dem Fernseh-Sandmann in Ost und West. Als die Witwe des Sammlers Gerhard Wilski ihr 2010 seine große Sammlung übergab, fing sie an zu sortieren. Es folgten Recherchen in Sonneberg und der Vergleich mit anderen Sammlungen. Viele Gespräche und seltene Internet-Funde mit Verpackungen und Etiketten ermöglichen diese umfangreiche Ausstellung.



Kuratorin der Ausstellung: Heidrun Wilkening

Abbildungen: Fotos von Spielzeugpuppen  
Heidrun Wilkening Tel.: 0172 3125727  
E-Mail: [info@HeidrunWilkening.de](mailto:info@HeidrunWilkening.de)

## 65th anniversary LITTLE SANDMAN The cult figure as a toy

# Little Sandman



© 2024 rbb und MDR

LITTLE SANDMAN – the cult figure from German television celebrates his 65th birthday. The new special exhibition shows Sandman figures that were modelled on him. The variety is surprisingly large. No two Sandman dolls are the same and yet they are not unique. The Sandman has accompanied generations of families. The dolls are coveted collector's items. But where were and are they made? The production sites spanning seven decades tell an almost forgotten toy history in Germany.



Heidrun Wilkening curated the exhibition. It is based on the collection of Gerhard Wilski. The presentation was created in collaboration with the German Toy Museum in Sonneberg. Our thanks go to rbb media and all those who supported the project with memories, loans and other gifts.